

## PROGRAMAÇÃO



**DIÁLOGOS ENTRE  
MUNDOS**  
FRONTERAS - HAY QUE ROMPER

### **1º Ato – Flamenco rompendo o espaço: a gênese do lá e do cá.**

- Canção do Mar
- É Doce Morrer no Mar (versão por Bulerías)
- Pot-pourri Fado Tropical e Por Una Cabeza
- Entre dos Aguas (Rumbas)
- Pot-pourri Santa Morena e Assanhado
- Aboio Flamenco
- Disparada
- Lamento Sertanejo

### **2º Ato – Rompendo o silêncio: Flamenco e contemporaneidades.**

- Reconvexo (por Rumbas)
- Garrotin
- Metamorfose
- Ser
- Pot-pourri Clube da Esquina e Caçador de Mim
- Aire

### **3º Ato – Flamenco rompendo o tempo: a arte do ontem, do hoje e do amanhã.**

- Fandangos de La Nave
- Bulería Amorial (música autoral de Cyran Costa)
- Tangos Ibicencos
- Tanguillos
- Orobroy
- Pharaon
- Fandangos de Huelva
- Sevillanas Nordestinas
- Encerramento

## FICHA TÉCNICA

### **Nuances Flamencas**

Coreógrafa: Rejane Gomes

Corpo de Baile:

Adriana Klisys

Alecsandra Matias

Alice Paiva

Ediana Paiva

Fábio Brandão

Gilvânia Gomes

Helena Eustáquio

Kely Sousa

Luciana Campos

Luna Dias

Morgana Cardoso

Rejane Gomes

Rossana Paiva

Sandra Freitas

Sara Freitas

Simone Furtado

### **Brazilian Flamenco Duo**

João La Fúria – guitarra e cante;

Denis Sartorato – guitarra, bandolim e cajón

### **Direção Geral e Produção:**

Rejane Gomes

**Direção de Palco:** Itamira Barbosa

**Direção de Luz:** Henrique de Castro

**Direção e Edição de Imagens e Vídeos:** Luna Dias

**Figurino Nuances Flamencas:** Rejane Gomes

**Som e Projeção:** Artson

**Narração:** Rejane Gomes

**Tema Piano:** Cristiana Dias

### **Convidadas**

Alecsandra Matias – dança cigana artística

### **Flamenco Vivo Recife**

Daniela Albuquerque

Fabiana Louro

### **Sala Mourisca**

Diretora e solista:

Fernanda Paulino – “La Fefa”

Corpo de baile:

Brigyda Soares

Gislene Freitas

Isabela Gomes

Joana Barra Nova

Maria Eduarda Leite

Priscila Flores

Raissa Maria

Rebeca Nunes

### **Participação Especial**

Cyran Costa – guitarra e viola caipira

### **Registros**

Foto: Bruno Oliveira

Filmagem: Eduardo Previe

**Agradecimento especial ao fotógrafo Marco Pimentel pela concessão do uso de suas fotos da cidade de João Pessoa.**